

# Songbird Section

## Class Program 2026



**SONGBIRD YEAR 1**  
(Foundation intro to Specialty)

- Conference 12
- Practice 24

**36**

Songbird Coordinator : OMJ Orlando Perez

MONTHS	CONFERENCE	PRACTICE 1	PRACTICE 2
January	Introduction NBJA (Documentation) What are judges?	Diferenciar Escuchar / Analizar Oscines / Suboscines	Detectar Cambios sonoros Conductuales
February	Sport Ornithology & History Evolutions and Future	Estructura Canto Nota, giros y Variación Onomatopéyica	Ritmo de Emisiones Continuo, semicontinuo y discontinuo Velocidad silábica
March	Ethics of the judges Code explains and case study	Registro Tonal Alto medio bajo	Sonoridad Metallica Hueca acuosa
April	Bird Morphology Structure /Feathers	Clasificacion Giro Identifica dominancia	Reconoce Repeticion / Variacion/ superposicion
May	Bird Physiology (System) Neural, Respiratory and digestive	Arquitectura vocal Patrones Respiratorio Ritmo de emisión	Mecanismo Canto Neural, Estructural, funcional Biomecánica
June	Basic Genetic Dominance, Recessive Sex-linked traits	Genetica aplicada Genetica / Aprendizaje	Seleccion Marcadores Genéticos y criterios
July	Principles of Judging Observation, Comparison, Leveling	Canto Ciclo Base Inhala, presión emisión pausa	Evaluación I Básica Observación / identificación detalles Anotaciones de apoyos
Agosto	Specialty Overview Interpretation, Evaluation, Scoring	Evaluación II Categorización sin Ptos	Analisis estructural del canto Orden, coherencia, Transcisión
September	Standards Concepts, Pure bred, Hybrid, Variety	Identificacion Razas y Variedades	Analisis Variacion / Dispersion
October	Judging sheets Instrument use	Use planilla Observaciones, / Etica	Jaulas y asesorios Regulaciones
November	Common Defects Visual Identification	Defect Rascada estrid, nasal	Advertencia Control Vocal y Aceleración
December	Annual Test (General)	Autoanalisis caso	Teorico tecnico Test

Observaciones: